

SWEET LITTLE SOMETHING

Chorégraphe : Dan Albro (Janvier 2014)

Description : Low Intermédiaire, 32 comptes, 4 murs, danse en ligne

Musique : Sweet Little Something (Jason Aldean) (120 Bpm)

CD : Old Boots New Dirt (2014)

WALK, WALK, KICK BALL CHANGE, WALK, WALK, STEP, ½ PIVOT

1-2 Avancer pied droit, avancer pied gauche

3&4 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit à côté du pied gauche en soulevant légèrement le pied gauche du sol, reposer pied gauche sur le sol

5-6 Avancer pied droit, avancer pied gauche

7-8 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (6 :00)

WALK, WALK, LOCK SHUFFLE, BRUSH, LOCK SHUFFLE, BRUSH, STEP, ¼ PIVOT

1-2 Avancer pied droit, avancer pied gauche

3&4& Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit, avancer pied droit, effleurer pied gauche sur le sol vers l'avant

5&6& Avancer pied gauche, avancer pied droit croisé derrière pied droit, avancer pied gauche, effleurer pied droit sur le sol vers l'avant

Tag + restart : au 3^{ème} mur

7-8 Avancer pied droit, pivoter ¼ de tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (3 :00)

WEAVE, HEEL, JACK, CROSS OVER, SHUFFLE SIDE, ¼ TURN, SHUFFLE SIDE

1&2& Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche,

3&4 Toucher talon droit vers l'avant diagonale droite, assembler pied droit à côté du pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit

5&6 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit

7&8 En pivotant ¼ de tour à gauche, écart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, écart pied gauche (12 :00)

SAILOR SHUFFLE, WEAVE, ¾ TURNING CHUGS

1&2 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, écart pied droit

3&4 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

&5 Lever genou droit en pivotant légèrement à gauche, toucher pointe pied droit sur le côté droit (10 :00)

&6 Lever genou droit en pivotant légèrement à gauche, toucher pointe pied droit sur le côté droit (7 :00)

&7 Lever genou droit en pivotant légèrement à gauche, toucher pointe pied droit sur le côté droit (5 :00)

&8 Lever genou droit en pivotant légèrement à gauche, toucher pointe pied droit sur le côté droit (3 :00)

[&5&6&7&8 → ¾ de tour à gauche]

REPEAT

TAG / RESTART

Au 3^{ème} mur après le compte 14, ajouter les pas suivants :

7-8 Frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche, frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit